

**Startuje týden nejúspěšnějších filmů v rámci zimní přehlídky BEST FILM FEST**

léto) a koná se od roku 2011.

Volné seskupení čtyř artových kin v Praze: **Atlas, Evald, Lucerna a MAT** pořádá od **14. do 20. prosince** tohoto roku **BEST FILM FEST, týden nejúspěšnějších a divácky nejnavštěvovanějších filmů druhé poloviny roku 2017**. Kinaři se rozhodli v době adventu potěšit své věrné fanoušky v podobě lístku do kina za **jednotnou atraktivní cenu 69,- Kč za vstupenku**. V prosinci se uskuteční třinácté vydání divácky úspěšné přehlídky, která probíhá vždy dvakrát do roka (zima a

Program BEST FILM FESTU je opět žánrově pestrý, dramaturgy přehlídky byli sami diváci. Promítat se budou **festivalové hity**: vítěz z letošního Berlinale intimní drama **O těle a duši** maďarské režisérky Ildikó Enyedi, aktuální vítěz z Cannes - tragikomedie **Čtverec** od současné hvězdy švédské kinematografie režiséra Rubena Östlunda, mysteriózní drama řeckého režiséra Yorgose Lanthimose oceněné na letošním festivalu v Cannes cenou za scénář **Zabití posvátného jelena**, dále skvostná italská tragikomedie Paola Genovese o partnerských vztazích **Naprostí cizinci**. Nechybí **díla uznávaných režisérů**, např.: válečné drama Christophera Nolana **Dunkerk**, mystická krimi **Wind River** od amerického režiséra Taylora Sheridanova či pokračování kultovní sci-fi **Blade Runner 2049** v podání talentovaného kanadského tvůrce Denise Villeneuve. Na přehlídce je zastoupena také **animovaná sekce**: ze zahraničních snímků rodinný film **Příšerákovi** a z domácích titulů loutkový film Aurela Klimta **Lajka** či komedie pro celou rodinu **Hurvínek a kouzelné muzeum**.

**Z českých filmů** uvádíme tyto divácky oblíbené tituly např.: životopisné drama Davida Mrnky **Milada**, trilogie Jana Hřebejka **Zahradnictví**: melodrama **Rodinný přítel**, drama **Dezertér** a komedie **Nápadník** či tragikomedie Jana Svěráka **Po strništi bos**. Na programu jsou rovněž **dokumenty**: snímek **Červená** o legendární operní pěvkyni a herečce Soně Červené z pera dámy českého dokumentu Olgy Sommerové či intimní sonda do současné rodiny a partnerských vztahů v režii Jany Počtové **Nerodič**.

**Kompletní program přehlídky** najdete na webových stránkách přehlídky **BEST FILM FEST** a na webových stránkách jednotlivých kin:

[www.bestfilmfest.cz](http://www.bestfilmfest.cz)

[www.kinoatlas.cz](http://www.kinoatlas.cz)

[www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

[www.evald.cz](http://www.evald.cz)

[www.mat.cz](http://www.mat.cz)

**Kontakt:**

PR kin Atlas, Evald a společnosti CinemArt, a.s.:

Mgr. Alice Aronová, Ph.D.

GSM: +420 603 339 144

[aronova@cinemart.cz](mailto:aronova@cinemart.cz)

